

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements	VII
INTRODUCTION	1
Naples, la modernité politique et l'Italie: histoire d'un paradoxe	2
La modernisation politique saisie par ses acteurs	6
Sources et méthodes	11
Localisme, internationalisme, jeux d'échelles	16
Structures et rythmes de la politisation libérale	19
PREMIÈRE PARTIE	
LES RECOMPOSITIONS DE L'OPPOSITION AUX BOURBONS DANS LA SORTIE D'EMPIRE (1815-ANNÉES 1820)	
Chapitre 1 – LES « PATRIOTES » EN 1815, CONTINUITÉS ET ÉVOLUTIONS .	31
A. Les « patriotes », une catégorie à géométrie variable	32
1. Les configurations sociales et familiales	33
2. Une catégorie imprécise du discours politique	36
3. Républicains, bonapartistes, monarchistes	40
B. Les patries multiples des libéraux napolitains	43
1. Les espaces politiques locaux: le <i>paese</i> et la <i>nazione napoletana</i>	43
2. L'espace italien	47
C. Le basculement de la fin du <i>decennio francese</i> (1814-1815)	49
1. Le <i>partito napoletano-italiano</i> et la campagne d'Italie de 1814-1815	50
2. Tensions et débats: la permanence du patriotisme napolitain	52
3. Les patriotes à l'épreuve de la transition politique: exils et démobilisations	55

Chapitre 2 – RECONSTRUIRE L’OPPOSITION POLITIQUE NATIONALE (1815-1820).....	61
A. D’un <i>malgoverno</i> à l’autre: contre Murat et contre les Bourbons (1815-1817).....	62
1. Le consensus autour de Murat tyran.....	62
2. Les histoires immédiates de la période muratienne: l’échec de la campagne d’Italie.....	65
3. Les reconfigurations de la Charbonnerie: de l’horizon italien à l’opposition aux Bourbons.....	68
B. Fédérer les opposants au roi (1817-1820).....	72
1. Le rôle de Guglielmo Pepe en Capitanate et dans le Principat Ulérieur (1817-1818).....	73
2. Fonctionnaires et prêtres: le poids des élites locales.....	76
3. Le réseau des ventes et des diètes.....	79
C. Construire la révolution.....	83
1. L’émergence tardive du modèle espagnol.....	83
2. Les sympathies nouvelles pour la Constitution de Cadix..	85
3. Du modèle institutionnel au modèle d’insurrection: la construction du <i>pronunciamiento</i>	87
Chapitre 3 – L’IMPOSSIBLE INSURRECTION NATIONALE ET LIBÉRALE (1820-1822).....	91
A. Comment nationaliser la révolution?.....	92
1. Les rituels intégrateurs.....	92
2. La communication politique révolutionnaire.....	95
3. L’impossible communauté nationale.....	98
B. Légitimer la révolution.....	101
1. La vertu et le martyr.....	102
2. Les figures nouvelles de la nation héroïque.....	104
3. Le rôle décisif des mémorialistes.....	107
C. Tensions, débats et inachèvements.....	111
1. Les résistances au consensus modéré: le radicalisme des sociétés secrètes.....	111
2. La difficile fixation du vocabulaire politique.....	115
3. Les survivances constitutionnelles et carbonaristes.....	119

DEUXIÈME PARTIE

**DES OPPOSANTS À L'EUROPE DE LA SAINTE-ALLIANCE :
ENTRE INSERTION TRANSNATIONALE ET MODERNISATION
LOCALE (1821-1847)**

Chapitre 4 – L'EXIL LIBÉRAL DE L'APRÈS-1821	129
A. Acteurs et espaces de l'exil napolitain	130
1. Les profils sociaux et politiques	131
2. Les modalités du départ	134
3. Des parcours complexes, non programmés et conjoncturels	137
B. Les liens de l'exil: politisation et communautarisme.....	141
1. Circuits politiques et sociabilités ordinaires	141
2. Les vecteurs du regroupement: les stratégies familiales et communautaires.....	145
3. Le maintien des compétitions politiques napolitaines	149
C. Unité et diversité des parcours d'exil: l'exportation des modèles politiques et des compétences	152
1. La diffusion du modèle révolutionnaire napolitain.....	153
2. Insertion professionnelle et exportation des compétences.	156
3. Les écritures de l'exil	159
Chapitre 5 – LES EXILÉS NAPOLITAINS DANS LE CONTRE-MONDE LIBÉRAL	165
A. La faiblesse de la mobilisation armée dans les combats des années 1820.....	166
1. L'expérience du volontariat armé: les révolutions espagnole et portugaise.....	166
2. L'impossible coordination des révolutions: la <i>Società Europea</i> de Guglielmo Pepe	170
3. L'expérience limitée du philhellénisme napolitain.....	173
B. La « question napolitaine » dans l'Europe des peuples	176
1. Le moment 1820-1824: la fabrique des premiers héros napolitains	176
2. L'affaire Galotti (1829): la médiatisation du combat libéral	179
3. L'invention de la nation-martyre.....	183
C. La diaspora napolitaine dans le contre-monde libéral.	186

1. Les liens maintenus avec la société du royaume	186
2. La reconnaissance des « vocations territoriales » napolitaines.	189
3. Les retours d'exil.	192
Chapitre 6 – ENTRE L'EXIL ET LE ROYAUME, LE RENOUVELLEMENT DE L'OPPOSITION POLITIQUE NAPOLITAINE (ANNÉES 1830-1840).	195
A. L'horizon permanent de la libération du <i>Mezzogiorno</i>	196
1. L'écho limité des projets de fédération politique italienne.	196
2. Modèles révolutionnaires et projets de débarquement	199
3. La difficile unité napolitaine autour des projets de débarquement.	203
B. Les cadres nouveaux de l'opposition politique.	206
1. Le poids des cadres familiaux	206
2. La persistance du cadre communautaire.	208
3. Naples, creuset d'une opposition libérale renouvelée	210
C. L'émergence d'un mouvement démocratique endogène	214
1. Le renouvellement du sectarisme politique.	214
2. L'écho limité du mouvement mazzinien.	217
3. Les solutions endogènes: l'expérience des <i>Figliuoli della Giovine Italia</i>	219

TROISIÈME PARTIE

L'INTÉGRATION PROGRESSIVE DU PEUPLE À LA RÉVOLUTION
(ANNÉES 1830-1849)

Chapitre 7 – LE PEUPLE ET L'ESPACE LOCAL: LE REDÉPLOIEMENT DES STRATÉGIES RÉVOLUTIONNAIRES	229
A. Connaître et convaincre le peuple: le développement des sciences du local	230
1. Connaître et défendre la nation napolitaine	230
2. Acteurs et objets de l'érudition locale	233
3. La langue, la culture et l'histoire.	236
B. La diffusion sociale de la révolution	240

1. Le schéma descendant : les notables locaux et le peuple ..	240
2. Le village, cadre majoritaire de l'action politique.....	243
3. L'élargissement de la base sociale des insurgés.....	247
C. Les voies de la mobilisation	249
1. La permanence des économies morales : les moteurs de la mobilisation.....	249
2. L'enjeu de l'autonomie locale.....	252
3. La difficile structuration des opposants libéraux à l'échelle nationale.....	255
 Chapitre 8 – L’AFFIRMATION DE LA RELIGION POLITIQUE LIBÉRALE (1843-1848).....	 259
A. Conquérir les libertés avec le pape (vers 1843-janvier 1848)	260
1. Circuits et diffusion du néoguelfisme	261
2. La politisation du bas-clergé libéral.....	264
3. La radicalisation des usages du néoguelfisme.....	268
B. Incarner et légitimer la révolution (janvier-juin 1848).....	271
1. La construction progressive du martyrologe populaire ...	271
2. Célébrer les martyrs.....	275
3. Les incitations à la croisade.....	278
C. Les usages radicalisés de la religion (juin 1848-1849).....	281
1. Venger les martyrs	281
2. Les transformations du mythe de la croisade.....	284
3. Quelle politisation de la croisade?.....	287
 Chapitre 9 – LES LIBÉRAUX FACE À LA MONARCHIE : OPPOSITIONS ET RÉSISTANCES (1848-1849).....	 291
A. La mise en place d'un espace public d'opposition.....	292
1. L'échec de la voie légale.....	293
2. Presse et propagande.....	297
3. Sociabilités politiques et comités.....	304
B. La construction des résistances populaires (avril 1848-1849)	311
1. Les camps de révoltés	311

2. La mise en place d'un répertoire commun de la résistance à la monarchie.....	314
3. Les rituels tyrannicides.....	318
C. Communautés locales et solidarités transnationales: les configurations nouvelles de l'espace politique.....	321
1. Les territoires politiques locaux.....	321
2. L'expérience limitée de l'internationalisation: Français et Britanniques.....	325
3. Le soutien manqué à la République romaine.....	329

QUATRIÈME PARTIE

RECONSTRUIRE LE MONDE LIBÉRAL APRÈS LA RÉVOLUTION DE 1848

Chapitre 10 – LES LIBÉRAUX À L'ÉPREUVE DE LA RÉPRESSION ET DE L'EXIL (1848-ANNÉES 1850).....	339
A. Les procès politiques de l'après-1848.....	340
1. Rythmes et cibles de la répression.....	340
2. Portrait-robot du <i>liberale</i> : les outils nouveaux de la stigmatisation des opposants.....	345
3. Les formes de la mise à l'écart des opposants.....	348
B. La formation des communautés d'exilés.....	351
1. Les moteurs du départ: entre mobilité choisie et exil contraint.....	351
2. Mobilité et stabilisation: le cas des Méridionaux du royaume de Piémont-Sardaigne.....	355
3. L'inégale insertion des exilés dans les sociabilités italiennes.....	359
C. Les voies de la survie en exil: stratégies professionnelles et liens communautaires.....	362
1. Les stratégies d'adaptation professionnelle.....	363
2. Réseaux et dispositifs de l'assistance aux exilés.....	365
3. Liens privés et sociabilités communautaires.....	368

Chapitre 11 – LES MISES EN SCÈNE INTERNATIONALES DU MARTYRE NAPOLITAIN	373
A. Les écritures immédiates de la révolution et du martyr ..	374
1. Témoignages et histoires immédiates	374
2. Une mémoire compatible avec les tendances majoritaires du <i>Risorgimento</i>	377
3. « Un paradis terrestre gouverné par des diables »	380
B. L'inclusion des martyrs napolitains au panthéon national italien	383
1. La construction du primat napolitain dans le <i>Risorgimento</i>	383
2. « Ardents amis de l'Italie » ou acteurs périphériques du <i>Risorgimento</i> ?	386
3. Les mutations du deuil politique	390
C. Les circuits internationaux de la question napolitaine	393
1. La défense internationale de la patrie napolitaine en danger	393
2. Le cas Poerio: la fabrique internationale d'une icône de la révolution	398
3. L'impossible mobilisation transnationale pour Naples	401
 Chapitre 12 – POURSUIVRE LA RÉVOLUTION SANS SES CHEFS. LES MOBILISATIONS PASSIVES DES ANNÉES 1850.....	 407
A. Les survivances révolutionnaires au début des années 1850	408
1. La persistance des mobilisations libérales	409
2. Les détentions d'objets séditieux	412
3. Le maintien des sociabilités révolutionnaires.....	415
B. Le déclin relatif des mobilisations italiennes	419
1. Voies et marqueurs des sympathies italiennes	419
2. Le faible écho du muratisme français.....	422
3. Les effets de l'actualité internationale.....	424
C. Renverser ou tuer le tyran ?	427
1. Rébellions et révoltes.....	428
2. La difficile reconstruction des projets conspirateurs.....	431
3. La construction du tyrannicide.....	435

CONCLUSION	441
Un mouvement libéral faiblement idéologique	441
Des acteurs politiques du local	444
L'inégale appropriation de la construction nationale italienne	446
Sources et bibliographie	451
Index des noms propres	495
Liste des illustrations et des tableaux	509
Table des matières	513